

INFORMAÇÃO — PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

OFICINA DE MULTIMÉDIA B

Prova 318 / 2025

Ano letivo: 2024/ 2025

Natureza da prova: (Prova Escrita)

Ensino Secundário – 12º Ano de Escolaridade

1. Objeto de avaliação

Imagem digital fixa

Conhecer, dominar e utilizar as ferramentas de tratamento de imagem (Coreldraw, Photoshop, Illustrator, etc). Manipular e editar imagens fixas.

Som digital para multimédia

Conhecer, dominar e utilizar as ferramentas de tratamento de som (Audacity). Capturar, editar, processar e reproduzir som digital.

Vídeo digital

Conhecer, dominar e utilizar as ferramentas de edição vídeo (Sony Vegas, Clipchamp, Wondershare Filmora). Manipular e editar vídeo digital para Multimédia.

2. Caracterização da prova (características e estrutura)

A prova apresenta 3 grupos de itens com exercícios práticos.

A estrutura da prova sintetiza-se nos Quadros 1 e 2.

Quadro 1 – Valorização dos conteúdos / temas na prova

Grupos	Aprendizagens Essenciais	Tipos de itens	Cotações (em pontos)
I	IMAGEM DIGITAL FIXA	Exercício prático	50
II	SOM DIGITAL PARA MULTIMÉDIA	Exercício prático	50
III	VÍDEO DIGITAL	Exercício prático	100

Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Nº de itens	Cotação por item (em pontos)
Exercício prático	Grupo I – 3 itens	20+20+10
	Grupo II – 2 itens	30+20
	Grupo III – 5 itens	40+10+20+20+10

3. Critérios gerais de classificação

- Competências demonstradas na manipulação e edição de imagem fixa.
- Audibilidade e inteligibilidade do som/ banda sonora.
- Competências demonstradas no domínio do discurso vídeo (capacidade de produção de narrativa através de imagem + som).
- Sobriedade e eficácia da montagem/edição.
- Sentido estético

4. Duração

A prova tem a duração de 120 minutos.

5. Material autorizado

Computador, auscultadores e microfone.