

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Disciplina FRANCÊS

2025

Prova 16

9.º Ano de Escolaridade

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência as aprendizagens essenciais de Francês para o 3.º Ciclo do Ensino Básico, 9.º ano, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, bem como as orientações do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas.

Na prova, são objeto de avaliação a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura, a interação ou mediação e produção escritas, e a interação e produção orais.

Áreas de referência sociocultural

- «Études et vie active»
- «Culture et esthétique»
- «Science et technologie»
- «Coopération internationale et solidarité»
- «Environnement»

Conteúdos lexicais e morfosintáticos

- NOMES: Flexão em género e número
- ADJETIVOS: Flexão em género, em número e grau
- DETERMINANTES: Artigos, numerais, possessivos, demonstrativos, indefinidos, interrogativos
- PRONOMES: Pessoais, possessivos, demonstrativos, indefinidos, relativos, interrogativos
- ADVÉRBIOS: Tempo, lugar, modo, intensidade, afirmação e negação
- PREPOSIÇÕES E CONJUNÇÕES: Adequadas às necessidades de expressão do aluno
- VERBOS: *Présent de l'indicatif, Imparfait, Passé Composé, Futur simple, Conditionnel présent* dos verbos regulares e dos verbos irregulares mais frequentes
- A FRASE: Tipos e formas, orações coordenadas e subordinadas
- LÉXICO: Vocabulário próprio das situações e temas propostos; sinónimos e antónimos comuns

Conteúdos discursivos

- Coerência e unidade temática, adequação ao contexto e à situação
- Sequências dialogais, narrativas, descritivas, explicativas

A resolução da prova pode implicar a mobilização de aprendizagens inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e nas Aprendizagens Essenciais, mas não expressas nesta informação.

2. Características e estrutura

A prova é realizada em dois momentos distintos. Num primeiro momento, são avaliados a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura e a interação ou mediação e produção escritas (componente escrita da prova); num segundo momento, avalia-se a interação e produção orais (componente oral da prova). Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos e/ou visuais.

2.1. Componente Escrita (50% da Classificação Final)

A componente escrita apresenta entre 8 e 12 itens.

Alguns dos itens têm como suporte um ou mais documentos, como, por exemplo, documentos áudio, textos, imagens e gráficos. Alguns dos itens podem envolver a mobilização de aprendizagens relativas a mais do que uma área de referência sociocultural.

O aluno/a aluna deve mobilizar estratégias que permitam evidenciar o nível de desempenho nas competências estratégica, intercultural e comunicativa, nomeadamente, de compreensão, de mediação, de interação e de produção escritas.

A estrutura da componente escrita sintetiza-se no quadro seguinte:

Grupos	Competências	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação (em pontos) 100
A	Competência comunicativa	Itens de seleção . escolha múltipla . associação / correspondência . ordenação . verdadeiro/ falso	2 a 3	Entre 15 e 20
B			2 a 4	Entre 30 e 35
C	Competência estratégica	Itens de construção . resposta curta . resposta restrita	3 a 4	25
D			1	25

Nota: Alguns dos itens de escolha múltipla, de associação /correspondência e de resposta curta podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento.

Alguns dos itens de resposta curta e de resposta restrita podem apresentar-se sob a forma de tarefas de transformação.

2.2. Componente Oral (50% da Classificação Final)

A componente oral é constituída por 2 momentos: uma entrevista dirigida com interação e uma produção individual em monólogo contínuo.

Alguns dos itens podem ter como suporte um ou mais documentos (textos ou imagens).

Alguns dos itens podem envolver a mobilização de aprendizagens relativas a mais do que uma área de referência sociocultural.

Momentos	2		
Temas	Áreas de referência sociocultural constantes no ponto 1		
Tipos de atividade	Entrevista dirigida Interação Examinador(a)/ Aluno(a)	- <i>Se présenter</i> O aluno/a aluna apresenta-se, fala de si, das suas vivências e dos seus projetos.	Cotação (em pontos) 100
	Produção individual	O aluno/a aluna deverá produzir um monólogo sobre o tema por si selecionado. Exemplos de temas possíveis: - <i>Mon parcours scolaire</i> - <i>Un métier de rêve</i> - <i>Les inventions françaises</i> - <i>La science et la technologie dans la vie scolaire</i> - <i>Comment être solidaire</i> - <i>Une association de coopération ou de solidarité</i> - <i>Les problèmes de l'environnement</i> - <i>Les gestes écologiques</i> Poderão ser, eventualmente, feitas perguntas ao aluno/à aluna, para complementar ou aprofundar o tema escolhido.	

3. Critérios gerais de classificação

3.1. Componente Escrita

Os critérios de classificação têm por base os descritores do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas relativos às competências gerais e às competências de comunicação escrita, nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

Nos itens de seleção, a cotação do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta. No caso dos itens constituídos por várias alíneas, a classificação é feita de acordo com o nível de desempenho observado na sua totalidade.

Nos itens de construção - de resposta curta, de resposta restrita e de resposta extensa - é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto apresentado. No item de construção de resposta extensa, a competência linguística só é avaliada se o examinando tiver tratado o tema proposto e se o seu texto se situar, pelo menos, no nível 1 da competência pragmática. A repetição de erros é irrelevante.

3.2. Componente Oral

A classificação a atribuir a cada um dos momentos resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item.

A avaliação incidirá sobre domínio do léxico e do sistema fonológico, utilização de estruturas morfossintáticas, capacidade de fluência e interação, desenvolvimento temático, coerência e coesão.

4. Duração

4.1. Componente escrita

A avaliação das competências que exigem o registo escrito das respostas tem a duração de 90 minutos, sem tolerância, sendo a compreensão do oral avaliada nos primeiros 10 minutos.

4.2. Componente oral

A avaliação da interação e produção orais tem a duração máxima de 15 minutos.

5. Material autorizado

O aluno/a aluna apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas em folha própria fornecida pela escola (modelo oficial).

Não é permitida a consulta de dicionários.

Não é permitido o uso de corretor.